

## Калейдоскоп образовательных событий творческой и культурной направленности.

5 мая вокальный ансамбль «Камертон» принял участие в районном праздничном концерте «Весна Победы», который состоялся во Дворце детского (юношеского) творчества Московского района.



10 мая руководители вокального ансамбля и кружка игры на фортепиано организовали и провели отчетный концерт-собрание учащихся лицея. Дети исполнили для своих родителей инструментальную музыку на фортепиано и виолончели. У некоторых юных пианистов это был дебют. А те, кто выступал не впервые, показали свой музыкальный исполнительский рост. Было очень приятно слушать игру каждого, тем более, детки собрались и сыграли очень хорошо!

А концерт на этом не закончился, ведь во втором отделении звучала вокальная музыка. Солист ансамбля «Камертон» Гладких Иван показал вокально-танцевальный номер, спев русскую народную песню. Затем весь коллектив очень душевно и профессионально исполнил на два голоса песни советских и российских композиторов. И в конце выступления юные певцы удивили слушателей, исполнив «Джазовый канон» на три голоса. Эта яркая запоминающаяся всем песня была оценена особенно громкими аплодисментами и возгласами «Браво!»

Заключительным мажорным аккордом концерта стала фортепианная игра шестиклассника, победителя Международных и Всероссийских конкурсов Лукьянюка Яна.

И главное, что очень важно и особенно ценно - всех участников-детей и зрителей-родителей объединила Музыка, самое прекрасное искусство!

Педагоги, Гульшат Фаиловна и Гульназ Фаиловна, выразили слова глубокой благодарности и признательности за понимание, поддержку и помощь, оказываемые родителями юных музыкантов.



10 мая **16 класс** (классный руководитель Хижнякова Е.Н.) познакомился с замечательным Музеем воды, который включает три экспозиции:

«Мир воды Санкт-Петербурга» (историческая экспозиция в здании Водонапорной башни). Здесь представлена история водопроводов у разных народов и истории водоснабжения в Санкт-Петербурге. Среди экспонатов – колодцы и деревянные трубы, медные умывальники и керамические рукомои, старинные чертежи и фотографии.

«Подземный мир Петербурга» (мультимедийная экспозиция в левой пристройке Водонапорной башни). Это путешествие под землей, повторяющее путь воды: от водозабора по трубам в квартиры – и обратно, на очистные сооружения. Здесь же – один из самых больших макетов исторического центра города.

«Вселенная Воды» (мультимедийная экспозиция в помещении бывшего подземного резервуара чистой воды Главной водопроводной станции). Здесь всё – о воде. Вода как величайшая тайна. Вода как лекарство. Вода как разрушитель. Вода как эталон. Вода как музыка. Мультимедийные технологии и эффекты в сочетании с экспонатами, которые можно трогать руками. Окружающее посетителей пространство изменчиво, как изменчива сама вода: меняются звуки, видеоряд, световые настроения.



**6в класс** (классный руководитель Личман Т.Б.) в этот день посетил Театр юного зрителя имени А.А. Брянцева, где посмотрел спектакль «Собаки» по повести К. Сергиенко «До свидания, овраг».

Повесть «До свидания, овраг» была написана в 1979 году. Она переведена на многие иностранные языки, по ней ставились спектакли, мюзиклы, мультфильмы, рок-оперы и радиопостановки.

Главные герои этой истории — бездомные собаки. Так случилось, что они живут на заброшенном пустыре. И, чтобы выжить — сбиваются в стаю. У них есть предводитель и законы, которые они должны соблюдать. У каждой из собак своя история, свой характер, свои мечты и свои обиды. Все как у людей, которые однажды их предали. Кто-то из собак озлобился и желает отомстить, кто-то уже привык к бродячей жизни и ни во что не верит, а кто-то мечтает найти своего Человека. Быть рядом с ним. Служить ему. Верить ему. И любить.





12 мая для учащихся **9а класса** (классный руководитель Кудряшова О.Л.) организовали коллективный просмотр фильма «Вызов» в кинотеатре «Дружба», который оставил у ребят неизгладимые впечатления. А учащиеся **9б класса** (классный руководитель Андрюшина Е.В.) посетили Центральный военно-морской музей им. Петра Великого.

Датой основания первой модель-камеры (так раньше назывался музей) принято считать 24 января 1709 года. Изначально Модель-камера располагалась в Зимних хоромах Петра I, но позже она была перенесена в Главное Адмиралтейство для удобства проектирования и строительства кораблей.

В начале 19 века Модель-камера приобрела статус «Морского музеума» - одного из первых морских музеев в мире. Со временем «Морской музеум» приобрел значение флотского культурного центра. В 1827 году, в связи с преобразованием Морского ведомства, музей разместили в Адмиралтейском здании.

После революции 1917 года Морской музей имени Петра Великого сменил несколько названий, последним из которых стало «Центральный военно-морской музей». В 1939 году музею было передано здание бывшей Биржи.

В наши дни музей является главным морским музеем России, принимает своих гостей в Крюковских казармах на площади Труда, где в конце XIX века были расквартированы морские офицеры.





Ребята из **4в класса** (классный руководитель Котенкова И.В.) побывали в очень интересном месте – Военно-медицинском музее Министерства обороны Российской Федерации.

Военно-медицинский музей – Музей медицины России и военно-медицинской службы – национальная гордость России и подлинный храм истории медицины и выдающихся ее представителей, уникальный объект культуры федерального уровня и международного значения, не имеющий себе равных в России. Расположен музей в историческом центре Санкт-Петербурга на территории и в зданиях бывшего лейб-гвардии Семеновского полка. Собрание музея берет начало от первых медицинских коллекций Российской империи и Советского Союза.

Музей является одним из крупнейших в мире по богатству фондов (более 450 тыс. экспонатов), отображающих основные этапы становления и развития российской медицины и вклад ее выдающихся представителей в мировую сокровищницу науки. Музей был создан 12 ноября 1942 г. в Москве, а через три года переведен в Ленинград.

В нем собраны произведения изобразительного искусства, коллекции медицинских инструментов, лекарственных средств, формы одежды гражданских и военных медиков, предметы военно-медицинского снабжения, указы, атласы, медицинские книги, более 300 персональных фондов видных деятелей медицины и естествознания.

Сегодня в музее развернута экспозиция «Медицина России и Санкт-Петербурга», действует постоянная выставка «Гуманное оружие Победы», посвященная самоотверженному труду советских военных медиков в годы Великой Отечественной войны, а также работает Детский центр.

В музее сформирован целый комплекс программ, рассчитанных на детскую и школьную аудиторию (программы «Занимательная медицина», «Занимательная анатомия»), ориентированных на патриотическое воспитание подрастающего поколения (квест «Дойти до Берлина», программы «Блокадная елка», «Детство, опаленное войной»).

Военно-медицинский музей ориентирован на работу не только с детьми и подростками, но и с военнослужащими и членами их семей, обращаясь к славным страницам истории Отечества, формируя позитивный образ Защитника Отечества, пропагандируя идеалы милосердия и гуманизма, преданность традициям.

