

Калейдоскоп событий экскурсионной направленности

За прошедшие недели учащиеся лица посетили несколько экскурсий.

2Б класс.

25 сентября вместе с классным руководителем Соловьёвой И.А. и педагогом-организатором Тимофеевой А.А. ребята побывали на первой ознакомительной экскурсии в Русском музее.



Государственный Русский музей в Санкт-Петербурге по-настоящему особенный. В его залах оживает история русского искусства: от древних икон и парадных портретов до смелых работ авангардистов – в коллекции больше 400 тысяч произведений. А сами здания музея – это ещё и путешествие в атмосферу старинных русских резиденций: просторные залы, лепнина, парадные лестницы будто переносят в другую эпоху. Раз в месяц ребята будут изучать новые темы: живопись, скульптуру, историю.



На первой встрече лицеисты узнали об истории здания, прошли по залам и увидели мебель, сохранившуюся с царских времён. Экскурсовод рассказал о необычных фактах и любимых местах правителей во дворце. Следующая экскурсия будет посвящена живописи и знаменитым картинам музея.

3А класс.

28 сентября вместе с классным руководителем Александровой М.В. ученики отправились в город Пушкин и музей-лицей А.С. Пушкина.



ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЕЙ А. С. ПУШКИНА

Это историческое здание, где учился великий поэт. Там будто оживает сама история: здесь легко представить, как по этим коридорам бегали юные лицеисты, как в Большом зале звучали их стихи, а в крошечной комнате №14, той самой «келье», Александр Пушкин записывал первые строки. Интересно не только разглядывать старинные книги и рукописи, но и ловить детали: строгий распорядок дня, по которому жили воспитанники, лицейские традиции и даже маленькие шалости друзей. Ребята увидели учебные классы и спальни воспитанников. Экскурсовод рассказал интересные факты о годах учёбы Пушкина и его товарищей. Всё это позволило нашим лицеистам представить живую картину юности поэта.



4Г класс.

Вместе с классным руководителем Бутусовой Е.В. и библиотекарем Блиновской Е.В. лицеисты посетили Кондитерскую фабрику имени К. Самойловой.



Фабрика работала с 1862 года как магазин Г. Н. Бормана, позже стала крупной паровой фабрикой «Жорж Борман», получала награды и звание поставщика Императорского двора. После революции её переименовали в честь Конкордии Самойловой – женщины, которая посвятила жизнь борьбе за права рабочих и революционному движению. Так получается интересный контраст: старинное кондитерское производство, начавшееся как купеческое дело, в новую эпоху получило имя революционерки. В таких деталях и живёт история нашей великой страны.

Сейчас это действующая фабрика, которая выпускает конфеты, мармелад, печенье, вафли. Учащиеся познакомились не только со сладостями, но и с настоящим производством: посмотрели, как устроены цеха, какие этапы проходит продукт, как следят за качеством и безопасностью. Узнали про историю фабрики – от лавки Г. Н. Бормана в 1862 году до современного предприятия.



Благодарим учителей и родителей за организацию познавательных выездов!